



Caracol marque le paysage musical québécois depuis plusieurs années déjà. Son dernier EP « **Les yeux transparents** » parus en février 2018 a obtenu la faveur du public et des critiques. Son succès **Escaliers Dorés**, l'une des chansons les plus entendues à la radio l'été dernier (entrée sur CKOI, Rouge FM, Sirius, ICI Musique) a fait beaucoup parler ainsi que sa reprise de « **Toutes les femmes savent danser** » de LOUD, une vidéo devenue virale sur Facebook cet été. De plus, elle s'est mérité le respect de l'industrie avec des nominations au Juno Award à l'ADISQ ainsi qu'au gala GAMIQ.

Celle qui a écrit plusieurs chansons pour des artistes de La Voix (Valérie Carpentier, Stéphanie St-Jean et Ludobick Bourgeois) désire maintenant créer un spectacle spécialement pour la Saint-Jean-Baptiste, soit un spectacle 100% francophone. Elle y jouera ses compositions en français, à sa façon, dans la pop électro envoûtante et chaleureuse qu'est Caracol.

Voici quelques liens directs vers ses vidéoclips et ses pièces francophones sur Soundcloud.

Les yeux transparents

<https://www.youtube.com/watch?v=v-mVm7sOgL4>

Petite mort

https://www.youtube.com/watch?time_continue=42&v=dUJ_Vu_0M0E

Pièces en français

<https://soundcloud.com/caracolmusic/sets/caracol-quebec/s-u6Lfi>